

AVE VERUM CORPUS

EDWARD ELGAR

Largo

Soprano
A - ve ve - rum cor - pus na - tum ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum, im - mo -

Contralto

Tenor

Bass

7

S. la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. A - ve ve - rum cor - pus na - tum ex Ma - ri - a vir - gi - ne ve - re

A. A - ve ve - rum cor - pus na - tum ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re

T. A - ve ve - rum cor - pus na - tum ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re

B. A - ve ve - rum cor - pus na - tum ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re

14

S. pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne cu - jus la - tus per fo - ra - tum un - da flu - xit san - gui -

A. pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

T. pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

B. pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

21

S. *p* *pp*
ne; e-sto no-bis pre-gu - sta-tum, mor - tis in ex-a-mi - ne, cu-jus la-tus per - fo - ra-tum un-da

A. *pp*
cu-jus la-tus per - fo - ra-tum un-da

T. *pp*
cu-jus la-tus per - fo - ra-tum un-da

B. *pp*
cu-jus la-tus per - fo - ra-tum un-da

28

S. *f* *p*
flu-xit san-gui - ne; e-sto no-bis pre-gu - sta-tum, mor-tis in ex-a-mi - ne. O cle-mens, o

A. *f* *p*
flu-xit san-gui - ne; e-sto no-bis pre-gu - sta-tum, mor-tis in ex-a-mi - ne. O pi - e, o

T. *f* *p*
flu-xit san-gui - ne; e-sto no-bis pre-gu - sta-tum, mor-tis in ex-a-mi - ne. O cle-mens, o

B. *f* *p*
flu-xit san-gui - ne; e-sto no-bis pre-gu - sta-tum, mor-tis in ex-a-mi - ne. O pi - e, o

36

S. *p*
dul - cis Je - sus fi - li Ma - ri - ae

A. *p*
dul - cis Je - su fi - li Ma - ri - ae, Ma - ri - ae

T. *p*
dul - cis Je - su fi - li Ma - ri - ae, Ma - ri - ae

B. *p*
dul - cis Je - su fi - li Ma - ri - ae, Ma - ri - ae